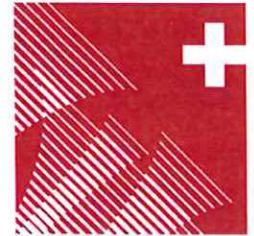




AMTSMUSIKVERBAND
SEFTIGEN



Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte A

Verein: MG Uttigen	Paradestrecke: Dorfstrasse	Jury:
Klasse:	Besetzung: Harmonie	
Dirigent: Urs Hofmann		
Marsch: Berner Alpen	Komponist: Ken Roccard	Arrangeur: Robert Frei

		++	+	0	-	--	Bemerkungen
Präsentation							
Meldung	korrekt		X				fehlt stehen
Verhalten	überzeugend		X				unruhig
Ausstrahlung	sicher		X				zurückhaltend
Aufstellung	korrekt		X				ungeeignet
Instrumentenhaltung	einheitlich			X			unterschiedlich Gtr Fe
Ausrichtung	genau		X				ungenau Reihe leicht re
Abstände / Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig und hinten
Abmarsch							
Kommandi	klar		X				fehlen
Abmarsch	perfekt		X				ungeordnet
Tambour(en)beginn	überzeugend		X				wacklig
Instrumente anheben	präzis		X				unpräzis bravo!
Spielwechsel	bestimmt		X				misslungen
Parade							
Tempo	passend		X				unpassend
Schrittlänge	optimal		X				zu kurz
Gleichschritt	präzis		X				nicht im Schritt
Instrumentenhaltung	einheitlich			X			unterschiedlich nach vorne, stolze...
Ausrichtung	genau			X			ungenau öffnet nach hinten
Abstände / Diagonalen	gleichmässig		X				ungleichmässig
Gesamtwirkung	packend		X				blass
Musik							
Musikalischer Gesamteindruck							

Bemerkungen

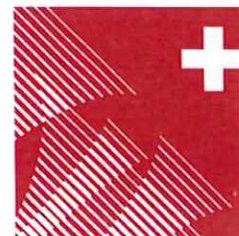
Ort/Datum: **Belp, 16. Juni 2018**

Der Experte:

R. Trüchler



AMTSMUSIKVERBAND
SEFTIGEN



Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte B

Verein: **MG Uttigen**

Paradestrecke: **Dorfstrasse**

Jury:

Klasse:

Besetzung: **Harmonie**

Dirigent: **Urs Hofmann**

Marsch: **Berner Alpen**

Komponist: **Ken Roccard**

Arrangeur: **Robert Frei**

	++	+	0	-	--	Bemerkungen
Musik						
Stimmung und Intonation		X				
Tonkultur		X				
Rhythmus und Metrum	X					
Dynamik und Klangausgleich			X			
Technik und Artikulation		X				
Musikalischer Ausdruck	X					
Interpretation	X					
Parade						
Gesamtwirkung optischer Bereich	X					

Bemerkungen

gutes Tempo. Wieder einmal Paradezug im ersten
Glieder, schön!
Gr. Trommel mehr Dynamik machen.
Optisch sehr gute Darstellung. Da ist ein
König am Werk.
Heureka paralytisch!

Ort/Datum: **Belp, 16. Juni 2018**

Der Experte:

A. Fischer



AMTSMUSIKVERBAND
SEFTIGEN



Kurzberichtformular

Traditionelle Parademusik – Experte C

Verein: **MG Uttigen**

Paradestrecke: **Dorfstrasse**

Jury:

Klasse:

Besetzung: **Harmonie**

Dirigent: **Urs Hofmann**

Marsch: **Berner Alpen**

Komponist: **Ken Roccard**

Arrangeur: **Robert Frei**

		++	+	0	-	--	Bemerkungen
Parade							
Gleichschritt	<i>präzis</i>			X			<i>nicht im Schritt</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>		X				<i>unterschiedlich</i>
Ausrichtung	<i>genau</i>		X				<i>ungenau</i>
Abstände / Diagonalen	<i>gleichmässig</i>			X			<i>ungleichmässig</i>
Musik							
Stimmung und Intonation					X		<i>hohes Tasterlage</i>
Tonkultur			X	X			
Rhythmus und Metrum			X	X			
Dynamik und Klangausgleich			X				
Technik und Artikulation				X			
Musikalischer Ausdruck				X			
Interpretation			X				
Schlussphase							
Kommandi	<i>klar</i>		X				<i>fehlen</i>
Spielwechsel	<i>bestimmt</i>			X			<i>misslungen</i>
Schrittlänge	<i>optimal</i>		X				<i>zu kurz</i>
Instrumentenhaltung	<i>einheitlich</i>		X				<i>unterschiedlich</i>
Anhalten	<i>perfekt</i>			X			<i>ungeordnet</i>
Gesamtwirkung	<i>packend</i>		X				<i>blass</i>

Bemerkungen *Interessante Marschwahl!
ev. 5-es Kolonnen?, dann nichtes kompakter?
Danke für die übergeordnete Dazubietung!*

Ort/Datum: **Belp, 16. Juni 2018**

Der Experte: