

Verein: **Musikgesellschaft Uttigen** Marsch: **Swisswing**

**Präsentation**

sehr gut

**Meldung und Kommandi**

gut

genügend

schlecht

Kommando

deutlich

zaghaf

Abmarsch

einheitlich

ungenau

*6. Glied u. 1. Glied zu spät*

**Spielwechsel**

Ansetzen der Instrumente

einheitlich

ungenau

Spielbeginn

einheitlich

ungenau

**Richtung/**

*Glieder  
Kolonnen*

sehr gut

**Deckung und**

gut

**Instrumentenhaltung**

genügend

schlecht

*6. Glied (Flöten) verschieben*

*Kolonnen  
Glieder*

sehr gut

gut

genügend

schlecht

Instrumentenhaltung

sehr gut

gut

genügend

schlecht

**Tempo**

bzw. ob angepasst oder:

*nicht schneller!*

**Gesamteindruck**

negativ:

*etwas zaghafte  
Abmarsch !!*

Der Experte Marschdisziplin:

positiv:

*Amarsch*

*Ad. P. Li*  
Amtsmusiktag Gerzensee 1992/My

**Amtsmusikverband Seftigen**  
**Musiktag Gerzensee**  
**14. Juni 1992**

BEI DER MARSCHMUSIK

Mus. Ellachhaft: U. Hagen Sch: \_\_\_\_\_

Dirigent: \_\_\_\_\_ Komponist: \_\_\_\_\_

Harmonische Reinheit	Rhythmische Genauigkeit	Dynam. Gestaltung und Klangeusgleich	Wahl des Marsches	Bereitst./Abmarsch S.wechsel/M.disziplin	GESAMTEINDRUCK
<input type="radio"/> tadellos rein <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> wenig Unreinheiten <input type="radio"/> <input type="radio"/> mässig <input type="radio"/> <input type="radio"/> mangelhaft <input type="radio"/> <input type="radio"/> sehr viele Trübungen	<input type="radio"/> präzise exakt <input type="radio"/> <input type="radio"/> mehrheitlich genau <input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> mittelmässig <input type="radio"/> <input type="radio"/> sehr oft ungenau <input type="radio"/> <input type="radio"/> unfertig	<input type="radio"/> lebendig ausdrucksvoll. <input type="radio"/> <input type="radio"/> ansprechend <input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> mittelmässig <input type="radio"/> <input type="radio"/> gleichförmig <input type="radio"/> <input type="radio"/> spannungslos fad	<input checked="" type="radio"/> ideal für Benetzung <input type="radio"/> <input type="radio"/> geeignet <input type="radio"/> <input type="radio"/> vertretbar <input type="radio"/> <input type="radio"/> schlecht geeignet <input type="radio"/> <input type="radio"/> ungeeignet <input type="radio"/>	<input type="radio"/> tadellos <input type="radio"/> <input type="radio"/> sehr gut <input type="radio"/> <input type="radio"/> gut <input type="radio"/> <input type="radio"/> genügend <input type="radio"/> <input type="radio"/> unbefriedigend <input type="radio"/>	<input type="radio"/> hervorragend <input type="radio"/> sehr gut <input type="radio"/> gut <input type="radio"/> meist gut <input type="radio"/> mittelmässig <input type="radio"/> genügend <input type="radio"/> unbefriedigend <input type="radio"/> mangelhaft <input type="radio"/> schwere Mängel
Bemerkungen in Stichworten: _____			Standort des Experten: _____ ANFANG / MITTE / SCHLUSS (Interatreichen)		
Der Experte: <u>W. Müller</u>					